

13.

Descendant du GBT à l'arrêt "Bibliothèque Galactique", le groupe dirigé par Hana arrive devant un large bâtiment, qui n'est pas inconnu des néophytes de Génésis. Aru remarque :

- Mais... c'est le centre médical, non ?

- Ah, tu as reconnu ? fait Hana, oui, c'est l'autre entrée du centre médical.

- Pourtant, l'arrêt du tram disait "Bibliothèque"... je comprends pas... souffle Shintaro.

- En fait, la bibliothèque se trouve dans le même bâtiment que le centre médical. Il y a deux accès par le GBT, un sur la couronne intérieure qui mène au secteur médical, l'autre sur la couronne médiane qui rejoint la bibliothèque.

- Couronne ? fait Aru, oh, je suppose que tu parles des grandes voies qui entourent Génésis ?

- Oui, en effet. La disposition en disque de Génésis fait que les avenues sont circulaires autour de la grande cour centrale, elles ont alors été appelées "couronnes". C'est là que circulent les GBT, d'ailleurs.

- Bon, annonce Shintaro, je crois que je vais vous attendre là.

- A ce point ? fait Akira amusé.

- Vraiment, je veux pas entrer dans une bibliothèque... je vais vous regarder lire, et franchement, je vais servir à rien. Quitte à tourner en rond, je préfère le faire à l'extérieur.

- Je vois... fais attention à ne pas te perdre. Même en attendant, tu en es capable... lance Akira.

- Pff...

Hana, Aru et Akira entrent dans le bâtiment en laissant Shintaro devant l'entrée.

De ce côté, la pièce est d'apparence similaire à l'entrée du centre médical. Au centre de la salle se trouve au sol une sorte de marque technologique circulaire, Hana arrête sa suite à cet endroit. Hana trace une forme du pied sur le sol, apparemment un G. Elle repose son pied et attend deux secondes. L'instant suivant, la large plaque se détache du sol et s'enfonce sous terre. Le groupe s'impressionne et regarde les profondeurs défiler devant leurs yeux. Hana, fière de sa responsabilité de guide commence :

- C'est le seul ascenseur non-téléporté de Génésis. Il a été laissé conventionnel en hommage à ses origines historiques. Comme il mène à la bibliothèque, je trouve ça assez bien pensé.

- Mais, c'est assez lent, non ? remarque Akira, avec tous les étudiants qu'il y a à Génésis, cela ne pose pas de problème ?

- En fait, il y a très peu d'élèves qui se servent de la bibliothèque... après tout, Génésis ne forme pas des intellectuels. D'autant plus que les livres qui servent aux élèves sont disponibles sur le GSN.

- Mais alors, pourquoi faire une bibliothèque si personne ne s'y rend ?

L'ascenseur s'arrête, une porte s'ouvre dans la paroi lisse laissant entrevoir la bibliothèque. Le groupe entre. La bibliothèque est une énorme pièce circulaire, avec l'ascenseur en son centre. Des allées d'étagères en forme d'arc de cercle remplissent cette grande salle, aux parois extérieures translucides. A la vue de ce qui se trouve de l'autre côté de la gigantesque baie vitrée qui entoure la bibliothèque, Akira s'exclame :

- Qu'est-ce que... !?

Autour de la bibliothèque s'étend un voile trouble et brumeux. La salle est sous-marine.

- De l'eau !?

- Ah oui, fait Hana, vous n'êtes probablement jamais allés sous la surface de Green Sin puisque vous vivez sur Terre... Même si tout le monde sait que Green Sin est à l'origine une lune océanique, c'est

toujours impressionnant de le voir par soi-même.

- Je suppose...

- Attendez ici.

Hana se rend auprès d'une personne assise au bureau faisant immédiatement face à la sortie de l'ascenseur. C'est une femme d'une trentaine d'année, portant des lunettes. Aru et Akira restent à l'entrée, Akira fait à Aru :

- Tu n'as pas l'air impressionné... tu étais au courant pour l'eau de Green Sin ?

- Oui. Contrairement à toi, j'ai consulté les sphères d'informations que nous a données Karakura.

- Hum... il faudrait que je m'y mette moi aussi...

- Qu'est-ce que tu es venu voir ici ? Tu n'as sûrement pas soumis cette idée par hasard...

Hana leur fait signe de la rejoindre, ils s'exécutent. En s'approchant, la jeune femme ne leur est pas inconnue, Akira remarque :

- Vous êtes... la médecin qui nous a implanté la puce de Génésis hier...

- Oh ? Tu m'as reconnue très rapidement... d'ordinaire, le changement d'accoutrement en laisse plus d'un surpris... tu dois avoir un oeil particulier pour les femmes, mon garçon.

- De... de quoi ? s'étonne Akira un peu gêné.

"Mon garçon... ?" soupire-t-il.

- Lorsque je vous ai donné l'implant, fait-elle, je n'aurai jamais imaginé qu'en si peu de temps, vous feriez autant sensation à Génésis. Je m'attendais encore moins à vous trouver dans ma bibliothèque, messieurs les fauteurs de troubles, Aru, Akira.

- Alors, vous êtes déjà au courant ? répond Akira.

- Oh, les nouvelles vont vite vous savez...

- Ah ? s'étonne Hana, vous connaissez déjà Lara apparemment.

- Oui, nous nous sommes déjà croisés, ajoute Lara.

- Lara s'occupe de la bibliothèque en dehors de son travail de médecin, explique Hana, c'est elle qui est chargée de faire respecter le calme parmi les savants qui viennent travailler ici.

- Hana m'a dit que vous vouliez visiter la bibliothèque ? Du moment que vous le faites dans le calme, je n'ai rien contre. Tenez, je vous donne l'autorisation de consulter les ouvrages, nous ferons une exception pour vous.

Elle leur tend une sorte de barrette en plastique d'un vingtaine centimètres de large. Akira s'étonne et demande :

- Qu'est-ce que c'est ?

- Oui, acquiesce Lara, notre bibliothèque fonctionne un petit peu à l'ancienne, vous ne savez peut-être pas vous en servir... ce sont des dos électroniques. Il suffit de brancher l'embout que vous voyez là dans une plug de livre. L'appareil téléchargera le livre et vous pourrez le consulter en holographique.

- Ah... souffle Akira perdu.

- Oui, je sais, c'est un peu archaïque, mais cela a aussi son charme, fait-elle avec un sourire en relevant ses lunettes.

- Oui, je suppose... répond Akira déconcerté par l'attitude séductrice de Lara.

Le groupe s'éloigne en la remerciant et traverse les allées en silence. Aru demande à Hana, à voix basse :

- Il fallait une autorisation pour consulter les livres ?

- A cette heure de la journée, explique Hana, c'est surtout les chercheurs et les ingénieurs de Génésis qui ont le droit d'accéder à la bibliothèque. Mais Lara me connaît depuis longtemps, vous avez de la chance de m'avoir.

- C'est sûr, merci Hana, fait Aru.

- Oui... ou merci la chance, tout dépend comment on voit les choses, ironise Akira.

Akira parcourt les rayons des yeux puis tombe finalement sur une allée qui l'intéresse, libellée par le mot "Histoire". Il entre dans l'allée, les deux autres le suivent. Comprenant la logique de rangement des livres, il traverse les sections pour se rendre devant l'étagère consacrée à la planète Terre. Hana s'étonne :

- Qu'est-ce qui t'intéresse ici ?

Akira observe les rangements. Dans le dos des livres se trouve un orifice, correspondant apparemment à l'entrée complémentaire de l'embout de la plaquette électronique. Akira regarde la plaquette dans sa main :

- Bon alors... comment est-ce que ce truc fonctionne... ?

Hana soupire, elle lui prend des mains puis fait une démonstration. Elle insère la plaquette dans l'entrée du livre, celle-ci émet alors un écran holographique demandant à l'utilisateur de confirmer le téléchargement. Hana explique :

- Ce n'était pas très compliqué...

Akira soupire longuement, exaspéré par la modernité ambiante. Hana retire le dispositif puis place la barre comme le dos d'un livre dans sa main. Un écran apparaît alors, diffusant les images holographiques des pages du livre. Hana reprend, en passant les pages en faisant glisser son doigt sur l'écran holographique :

- Après avoir téléchargé, ça se lit facilement comme ça.

Elle remet la barre en position verticale, ce qui fait disparaître l'écran. Elle termine en lui rendant son jouet :

- Si tu veux, tu peux télécharger toute la section avec la plug en début d'étagère, explique-t-elle en montrant cette dernière, mais franchement, je ne vois pas ce que tu cherches dans...

Akira reprend sa barrette :

- Merci, je me débrouillerai. Je suis simplement curieux, c'est tout.

Il se dirige vers l'entrée de l'allée où se trouve un autre orifice. Il télécharge toute l'allée puis retire le dispositif. Il imite le geste d'Hana et fait apparaître l'écran qu'il commence à consulter. Les deux autres le regardent en silence.

"Curieux, hein... ? Ce n'est pas vraiment dans sa nature... je me demande ce qu'il cherche..." se demande Aru.

Voyant qu'Hana est intriguée par le comportement d'Akira, Aru change de sujet :

- Est-ce que tu sais où se trouvent les livres de technologie ? J'aimerais en voir quelques uns.

- Des livres techniques... ? Vous êtes vraiment bizarres tous les deux... bon, nous allons bien trouver en cherchant...

Laissant Akira seul à sa lecture, ils sortent de l'allée. Profitant d'une table non loin de là, Akira s'assoie et parcourt les pages holographiques en diagonale.

*

A l'extérieur, Shintaro erre entre les immeubles, les escalade, les descend, les remonte, saute de toits en toits en se faisant pointer du doigt par des étudiants de passage. Il fait passer le temps en flânant à droite à gauche et à s'amuser avec des jeux de pierre qu'il forme avec ses pouvoirs. Une fois bien ennuyé, il arrête sa foire et attend, presque patiemment à côté du centre médical.

Il paressait tranquillement, allongé sur le tapis mousseux de Green Sin lorsque soudain, quelque chose perturbe son insouciance. D'un seul coup, Shintaro se fait rouler au sol et faisant monter derrière lui une protection de roche d'un mouvement de la main. Des projectiles percutent la protection. Dans son mouvement, il se relève en un saut. Il y a plusieurs énergies, Shintaro reprend immédiatement un regard sérieux, parcourant les énergies du regard.

"Des Nettoyeurs... ? Pourquoi ici, à Génésis... ? L'un d'entre eux utilise un brouilleur d'énergie pour cacher son gémen... il se cache, ça veut dire qu'il pourrait être reconnu..." pense Shintaro.

- Qu'est-ce que vous voulez !? lance Shintaro.

Il sent les énergies s'agiter.

"Oh non, vous ne vous échapperez pas... !"

Il se précipite vers ses agresseurs. Il entre dans une rue et s'apprête à rejoindre l'une des silhouettes d'énergie qu'il poursuivait, lorsque soudain, une puissante onde de gémen traverse l'air. D'un réflexe, Shintaro s'écarte en un bond. Juste à sa position initiale, une lance parcourue par des arcs électriques se plante dans le sol. Le gémen brouillé s'approche du sol et atterrit à côté de la lance.

Shintaro reste prudent et examine la personne qui s'interpose avec une voix camouflée par un dispositif électronique :

- Je peux pas te laisser aller plus loin.

L'homme relève le "regard" et montre un visage caché par un brouilleur d'image.

"Un camouflé facial, évidemment..." se dit Shintaro.

- J'espère pour toi qu'un autre protège ta fuite, sinon tu vas prendre cher... fait Shintaro.

- On sait qui tu es, Shintaro, le renégat.

Shintaro accentue alors son expression sérieuse :

- Vous êtes des Nettoyeurs... ? Qu'est-ce que vous foutez à Génésis ?

- On a plus notre place ici que toi, rebelle.

- Vous me connaissez, et vous attaquez quand même ? Vous savez pourtant que vous n'êtes pas de taille...

- T'es rien face à nous. Je suis qu'un messenger pour te dire que ton refuge d'humains a été découvert. C'était un vrai plaisir.

- Ha... et vous appelez ça un piège ? Dans votre staff, vous avez vraiment que des abrutis.

- Oh... alors, si t'allais voir par toi-même ?

- Pour être suivi ? Vous êtes vraiment des attardés... et toi, je t'ai assez entendu.

Shintaro s'élançait vers son adversaire en formant une dague de roche dans sa course. L'homme empoigne sa lance et contre le coup. Shintaro sent l'énergie de l'homme se concentrer dans la lance, il se recule d'un seul coup pour éviter une décharge électrique qui traverse l'arme. Face à face, l'homme poursuit :

- Malheureusement, t'écraser m'obligerait à utiliser mes pouvoirs, et pourrait révéler mon identité. J'avais simplement ce message à te donner. Fais en ce que tu veux, raté.

D'un seul coup, Shintaro lance la dague qu'il tenait vers l'homme, qui disparaît par téléportation. La dague se plante dans le mur opposé. Il y a un silence.

- Tch... ils s'enfuient toujours... souffle Shintaro.

La dague se dissipe en poussière et retombe au sol.

"Il a parlé de l'abri... sont-ils au courant ? Ou alors, c'était seulement du bluff... ?"

Shintaro regarde la marque laissée par la lance, l'air lourd d'inquiétude.

"Je n'aime pas ce genre de plaisanterie..."

Shintaro se fait d'un seul coup surprendre par une voix :

- Tu es un ami d'Aru, n'est-ce pas ?

Shintaro se retourne :

- Vous êtes...

*

Dans la bibliothèque, Akira a déjà parcouru plusieurs ouvrages électroniques. Il poursuit sa lecture, sa main dans ses cheveux soutenant sa tête, avec un regard étrangement sérieux.

"Aucun détail... aucune explication... peu importe l'ouvrage, la destruction de la Terre n'est abordée qu'en quelques phrases... rien sur les conditions avant l'explosion, ni sur les raisons possibles de cet événement... les informations sur l'avant Apocalypse sont très vagues et imprécises... les explications que nous ont données Karakura et Irène se retrouvent dans les livres, mais tout le reste est flou... tous les livres prétendent que la guerre qui se déroulait sur Terre avant l'explosion a détruit toutes les données... tout est comme si l'Histoire commençait à l'Apocalypse... et que l'avant avait été effacé..." songe Akira.

Il tourne une page du livre qu'il consulte.

"Celui-ci parle de l'apparition des cyborgs... il est clairement dit que cette race a été conçue dans le cadre de la reconstruction de la Terre... pourquoi les cyborgs se considèrent-ils comme supérieurs, alors qu'ils ont été fabriqués par les humains... ? Comment la situation actuelle a-t-elle pu se produire ?"

Il poursuit sa lecture.

"D'après ce qu'ils disent, la planète s'est rapidement développée grâce aux aides intergalactiques, mais... qui a peuplé la Terre dans les premiers temps ? La plupart des terriens a dû périr lors de l'explosion de la planète, et les cyborgs ne semblent pas avoir été produits en si grande quantité, alors, qui... ? Qui a repeuplé cette planète... ?"

Akira tourne plusieurs pages et parcourt les lignes avec dextérité, il s'arrête soudain, interpellé par une date qui se grave immédiatement dans son esprit : 4 Août 924 A.Ap : Apparition des Red Blood Cells.

Avec un air plus sérieux que jamais, Akira se répète mentalement chaque mot décrivant la situation à cette date.

"Au matin du 4 Août 924 A.Ap arriva une armée sur les côtes du continent cyborg. Envahissant le territoire de toutes parts, les créatures monstrueuses qui la composaient, qui furent plus tard appelées Red Blood Cells, rasèrent tout sur leur passage. Face à la menace, l'armée cyborg fut dépêchée sur place et alors eut lieu la terrifiante Bataille de Purple Dust. Les pertes furent considérables pour les deux camps, les chiffres parlent d'un bilan de plus d'un million de morts au total. L'affrontement fût nommé Purple Dust, Poussière Pourpre, rappelant ainsi le funeste mélange entre le sang et le réna qui recouvrit les champs de bataille ce jour là. Au prix de nombreux efforts et de nombreuses vies, l'armée des Red Blood Cells fut repoussée et poursuivit jusqu'à l'autre continent. Dans la nuit, la flotte cyborg atteignit l'autre rive mais se vit refoulée par une défense impénétrable."

Avec une concentration imperturbable, Akira change de paragraphe et reprend, toujours détaillant chaque phrase dans son esprit.

"A la suite de cette bataille, la Grande Guerre opposant les cyborgs et les Red Blood débuta. Dû à la persistance du conflit, il est à ce jour impossible de connaître l'évolution de l'Histoire de la planète Terre. La communauté universelle a plusieurs fois demandé la mise en place d'un traité de paix et d'accords d'entente mais aucun des deux belligérants n'a encore répondu positivement à ces attentes. Le destin de la planète reste aujourd'hui incertain."

Akira tourne la page et se rend compte que la précédente était la dernière. Akira était plongé dans ses réflexions, lorsque Hana le surprend :

- Ça y est, tu as fini ?

Akira, comme habitué par les intrusions d'Hana, n'est même pas surpris. Il ferme le livre électronique en se levant :

- Oui, j'ai trouvé ce que je cherchais. Pardon de vous avoir fait attendre.

- Vous êtes vraiment passionnés tous les deux... il faut même que je vienne vous chercher pour que vous arrêtiez votre lecture... ça fait déjà plus d'une heure ! Shintaro doit déjà être mort d'ennui dehors.

- Ha ha, oui tu as raison, remontons.

Ils retournent à l'accueil où ils remettent leur dos électronique. Lara leur fait la remarque :

- J'ai rarement vu des étudiants rester aussi longtemps dans ma bibliothèque ! Si vous êtes autant intéressés par les livres, n'hésitez à venir me voir souvent ! Et ne venez pas me voir que pour les livres...

Akira, toujours gêné par l'attitude de Lara répond d'un ton évasif :

- Nous y penserons...

Ils sortent en la saluant. Reprenant l'ascenseur, ils remontent à la surface. A l'entrée, ils trouvent Shintaro en train de rattraper ses heures de sommeil manquées. Aru réveille Shintaro pendant qu'Akira demande à Hana :

- Et maintenant, quel est le programme ?

- Vu le temps que vous avez passé dans la bibliothèque, il est déjà l'heure d'aller manger. Le restaurant doit être ouvert depuis un moment.

- Tiens, c'est vrai qu'il commence à faire faim, remarque Akira.

Shintaro rejoint le groupe. Hana passe devant :

- Alors allons-y, nous devons reprendre le GBT.

Ils la suivent jusqu'à l'arrêt du tram, qui arrive une minute plus tard. Pendant le voyage, Aru

remarque l'expression réservée de Shintaro, d'ordinaire toujours enthousiaste et enjoué.

- Quelque chose ne va pas ? demande Aru.
- Non, rien. Je suis juste perdu dans mes pensées.
- Houlà, c'est très grave alors, fait Akira.
- Quoi ?
- Toi, dans tes pensées, c'est vraiment inhabituel...
- Ha ha... mine de rien, ça m'arrive de temps en temps.

Shintaro baisse le regard, coupant la conversation. Akira remarque cette expression grave, si peu commune sur le visage de Shintaro.

"Il s'est passé quelque chose pendant que nous n'étions pas là... mais quoi... ?" songe Akira.

Shintaro reste silencieux, dialoguant avec lui-même.

"A ce moment là..."

*

Plus tôt dans la matinée, après la fuite des Nettoyeurs. Shintaro est interpellé par une voix familière. Le capitaine Kël, de son allure assurée s'avance vers lui :

- J'ai perçu une étrange fluctuation d'énergie... je suppose que c'était la tienne. C'était les Nettoyeurs ?
- Vous êtes au courant ?
- Oui, je patrouille régulièrement pour les coincer, mais ils ont du matériel de téléportation très perfectionné, probablement fourni par les militaires... tu as été attaqué ?
- Oui, ils viennent de s'enfuir.
- Pourrais-tu me décrire tes agresseurs ?
- Impossible, ils portaient des brouilleurs d'image et d'énergie. L'un d'eux m'a attaqué avec une lance avant de fuir le combat.
- Une lance, hum... ? De quel type de lance s'agit-il ?
- Quel type... ? Je dirais que c'était une Elex sur batterie, après le modèle, je ne m'y connais pas.
- Une Elex... ? Je vois...

Il y a un silence entre les deux hommes. Kël reprend après cette courte pause :

- Je suis heureux de pouvoir te rencontrer aussi vite. J'ai entendu dire que tu t'étais volontairement assis dans le coin des redoublants en classe...
- Tout le monde parle de ça... c'est si grave que ça de choisir sa place ? souffle Shintaro.
- Ha ha, cette réponse paraît te convenir parfaitement... aurais-tu quelques minutes ?
- Je dois pouvoir trouver ça, j'attends que les autres sortent de la bibliothèque... pourquoi ?
- Par simple curiosité, j'aimerais me mesurer à toi.
- Euh... là, tout de suite... ? Vous ne deviez pas traquer les Nettoyeurs ?
- Maintenant que j'ai donné l'alerte, la sécurité interne va être renforcée. Les Surveillants seront bien plus efficaces que moi... c'est pourquoi, j'aimerais profiter de ce temps libre pour affronter quelqu'un de valeur. Nous pouvons nous rendre à la périphérie afin de ne pas être gênés par le manque d'espace...

- Je suis partant, ça me paraît être une bonne idée, lance Shintaro enthousiaste.

Empruntant les barres de transports ils sortent de l'enceinte de Génésis. Ils s'écartent de la frontière pour profiter de l'espace des plaines de Green Sin. Plusieurs élèves remarquent de loin la scène, Kël marchant au côté d'un autre étudiant. Graduellement, tous s'approchent tout en restant à distance.

Les deux adversaires se font face. Kël reprend :

- Je propose un duel simple, au premier qui se trouve dans l'incapacité de bouger ou abandon, cela te convient ?
- Parfaitement.

Kël forme dans sa main une pièce noirâtre qu'il lance en l'air du pouce. L'objet tourne silencieusement avant de percuter le sol dans un léger son discret. Kël disparaît d'un seul coup et arrive devant Shintaro. A haute vitesse, ils échangent des coups au corps à corps, se bloquant

respectivement.

D'un mouvement ascendant, Shintaro fait sortir une colonne de roche du sol qui éjecte Kël en plein air. Envoyant une impulsion d'énergie dans la colonne, Shintaro la fait éclater en lames de roches aiguës flottantes et envoie toutes ces pointes vers Kël, incapable de réagir en l'air. Alors que les lames allaient atteindre leur cible, elles semblent déviées par une force invisible et passent à côté de Kël.

"Quoi... !? Il n'a rien fait !?" se surprend Shintaro.

Se remettant de son étonnement, Shintaro se précipite vers Kël, qui regagne le sol, en formant deux dagues de roche. Les attaques au corps à corps reprennent avec une nouvelle intensité. Esquivant un coup haut, Shintaro se baisse au sol puis pivote pour tacler son adversaire. Profitant de sa rotation, de la même jambe, il s'apprête à éjecter Kël en pleine chute d'une impulsion. Réagissant rapidement, Kël pose ses mains au sol et s'écarte hors de danger. Mais lors de son mouvement, Shintaro s'est à nouveau baissé au sol pour y poser ses mains.

Se servant du pouvoir de la terre, Shintaro emprisonne les jambes de Kël dans une cloison de pierre. Ce dernier se retrouve dans l'incapacité de bouger. Shintaro se relève tout en gardant le contrôle de la prison qui enferme son adversaire. Sous la stupeur générale, il annonce avec un sourire :

- Un duel simple, au premier qui se trouve dans l'incapacité de bouger, c'était ça les règles, n'est-ce pas ?

Kël reste muet, impressionné par la posture dans laquelle Shintaro l'a placé, puis il répond, avec une attitude toujours assurée :

- Oui, c'est en effet ce que nous avons convenu...

Soudain, Shintaro ressent une brusque augmentation du gémen de Kël. D'un seul coup, la prison de roche est pulvérisée et vole en éclat. Une bourrasque se lève et souffle ses vêtements.

"Que... !?"

Shintaro n'a pas le temps de penser plus que cela avant que le poing de Kël ne s'arrête juste devant son visage. Kël a stoppé son attaque avant l'impact et garde sa position statique. Il y a un silence, Shintaro reste immobile, sous le choc. D'une voix calme, maintenant son bras tendu, Kël reprend :

- L'autre alternative était l'abandon... n'est-ce pas ?

Shintaro se remet de cette défaite que Kël vient d'annoncer implicitement :

- Oui...

Kël retire son poing en disant :

- Tu es très fort Shintaro, bien trop pour être encore en classes. Bien sûr, je ne peux pas juger sur de simples passes amicales, mais tu es un adversaire de grande valeur.

- Merci...

- Seulement, tu ne dois pas en rester là. Tu dois devenir encore plus fort. Ton potentiel t'oblige à atteindre un niveau bien supérieur à celui que tu as actuellement. En tant qu'être humain Irréel, tu as le devoir d'affronter tous les dangers qui menacent ton espèce et de la protéger... en progressant, tu respecteras cette immense tâche.

Shintaro reste choqué par la remarque de Kël, qu'il fait quasiment en public. Ce dernier ne semble absolument pas perturbé par son entourage. Il poursuit :

- Ton parcours jusqu'ici montre que ton esprit est noble et droit... tu as un courage que je n'ai pas. Accepterais-tu de devenir sous-capitaine de Génésis pour m'aider dans mes responsabilités ?

Shintaro n'a qu'un sourire amusé, il souffle :

- Ha, j'avais peur que tu me demandes ça... je vais copier Aru mais... je n'ai pas besoin d'un titre pour avoir la responsabilité de protéger les innocents.

Kël sourit à son tour puis se met à rire sincèrement :

- Ha ha, quelle superbe année qui s'annonce... ce n'est pas tous les ans que j'ai deux refus pour le poste de sous capitaine !

Il tourne le dos puis marche en s'éloignant, il fait apparaître au sol une sorte de grande planche électronique :

- De mon côté, j'étais curieux de voir comment tu formulerais ta réponse... c'est vraiment très intéressant...

Il se retourne vers Shintaro et le salue, posant un pied sur la planche :

- A bientôt... Shintaro, le renégat.

Kël pose les deux pieds sur sa planche qui décolle en soufflant l'herbe en dessous d'elle. Propulsé par cette planche à réaction, Kël rejoint Génésis sans rien dire de plus. Shintaro reste seul à regarder Kël disparaître, alors qu'il est au milieu de la foule et de toutes les préoccupations. Sans rien ajouter, il rejoint Génésis tranquillement à pied, où il emprunte les barres de transport pour rejoindre la bibliothèque.

Là, toujours aucun signe des autres. Shintaro décide alors de s'affaler sur le sol et de se reposer contre le mur.

*

Silencieux dans le GBT, Shintaro demeure pensif.

"Kël est vraiment à la hauteur de sa réputation... lors de notre duel, il n'a montré aucune faiblesse, aucune faille... je n'ai rien pu faire contre lui... mais le pire je crois... c'est qu'il n'a même pas utilisé son pouvoir." songe Shintaro.